

Luís Gustavo Petri

L. Gustavo Petri iniciou seus estudos de música como pianista aos sete anos de idade.

Em 1985 iniciou seus estudos de regência orquestral como maestro Jamil Maluf e, em 1987, fez sua estréia frente à Orquestra Sinfônica Jovem Municipal de S. Paulo, onde manteve o posto de regente assistente por vários anos.

Em 1994, o Mto. Petri fundou a Orquestra Sinfônica Municipal de Santos, onde ocupa até os dias de hoje o cargo de Regente Titular e Diretor Artístico.

Desde então tem sido convidado pelas mais importantes orquestras brasileiras. Entre estes compromissos destacam-se: a apresentação frente à OSESP - Orquestra Sinfônica do Estado de SP, com Shlomo Mintz como solista; a estréia brasileira de Candide de L. Bernstein, com a Orquestra e Coro do Theatro Municipal do Rio de Janeiro e solistas; vários concertos frente à Orquestra Sinfônica Municipal de S. Paulo com vários solistas como Gilberto Tinetti ou Jean-Louis Steurman.

Em 2001 foi um dos oito regentes ativos escolhidos para participar do workshop promovido pela OSESP com o Maestro Kurt Masur.

Petri realiza um extenso trabalho como compositor em teatro, cinema e musicais com os quais recebeu diversos prêmios..



Nome:	Luís Gustavo Castellar Petri
Nome Artístico:	Luís Gustavo Petri
Endereço:	R. Castro Alves, 92 ap. 61 11040-190 Santos S.P.
Telefones:	PROFISSIONAL (13) 3226-8017 PESSOAL (13) 9782-6299
E-mail:	lgpetri@msdesigns.com.br osms@terra.com.br
Web Site:	www.msdesigns.com.br/lgpetri

ORQUESTRAS E SOLISTAS

ORQUESTRAS

Regente Titular e Diretor Artístico

Orquestra Sinfônica Municipal de Santos	1994 até hoje
Orquestra Sinfônica de Santos	1993 - 1994

Regente Convidado:

OSB - Orquestra Sinfônica Brasileira	2005
Orquestra do Teatro Nacional Claudio Santoro - Brasília	2004
OSUSP - Orquestra Sinfônica da USP	2004
OSINPA - Orquestra Sinfônica do Paraná	2004, 2003
Orquestra Petrobrás-Pró-Música - Rio de Janeiro	2003
Banda Sinfônica do Estado de SP	2004, 2003
OSESP - Orquestra Sinfônica do Estado de SP	2002
Orquestra Jazz Sinfônica	2004
Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas	2002
Orquestra Sinfonia Cultura	2004, 2002
Orquestra Sinfônica Municipal de S. Paulo	2005, 2002, 2001, 2000, 1999, 1998
Orquestra e Coro do Theatro Municipal do Rio de Janeiro	2001, 2000
Amazonas Filarmônica	2005, 2000
Orquestra Sinfônica Nacional – Niterói	2000
Orquestra Sinfônica Jovem de Sto. André	1998
Orquestra Sinfônica do Estado de S. Paulo	1993

Regente Assistente

OER - Orquestra Experimental de Repertório S.P.	1990 - 1995
OSJM – Orquestra Sinfônica Jovem Municipal S.P.	1988 - 1989

SOLISTAS

Antonio Lauro del Claro	Everton Gloeden	Nelson Freire
Ayrton Pinto	Fernando Lopes	Quaternaglia
Caio Pagano	Fernando Portari	Regina Helena Mesquita
Camila Yasuda	Gilberto Tinetti	Regina Schlochauer
Celine Imbert	Heloisa Petri	Roberto Slon
Cláudio Cruz	Jean-Louis Steuerman	Rogério Wolf
Coral Sinfônico de Estado de S. P.	José Gallisa	Rosana Lamosa
Cristina Braga	José Torres Menezes	Rossana Diniz
Denise Tavares	Luiz Amato	Sandro Christopher
Edelton Gloeden	Luíza de Moura	Shlomo Mintz
Edson Elias	Maria Ester Brandão	Sônia Muniz
Elisa Fukuda	Massayuki Carvalho	Turíbio Santos

PRINCIPAIS APRESENTAÇÕES

ÓPERAS

G. Verdi - LA TRAVIATA OSMS – Rosana Lamosa, Fernando Portari, Sandro Christopher - Collegium Musicum de S. Paulo Teatro Municipal Brás Cubas - Santos	2002
L. Bernstein – CANDIDE – Estréia Brasileira Orquestra e Coro do Theatro Municipal do Rio de Janeiro Theatro Municipal do Rio de Janeiro – RJ Dirigido por: Jorge Takla	2001, 2000
W. A. Mozart – LE NOZZE DI FIGARO OSMS – Coral Municipal de Santos – Teatro Municipal de S. Paulo e Solistas Teatro Municipal Brás Cubas, Santos e Teatro Paulo Eiró, São Paulo Dirigido por: João Malatian	1997
H-J Koelreuter - O CAFÉ – World Première OSMS – Coral Municipal de Santos – Solistas Teatro Municipal Brás Cubas – Santos Dirigido por: Fernando Peixoto	1996
Nino Rota - IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE OER – Coral Lírico Municipal de São Paulo - Solistas Teatro Paulo Eiró, São Paulo Dirigido por: Marcelo Marchioro	1994
Rossini - IL BARBIERE DI SIVIGLIA OER – Coral Lírico Municipal de São Paulo- Solistas Teatro Municipal de São Paulo Dirigido por: Marcelo Marchioro	1993
Strauss -DIE FLEDERMAUS OER – Coral Lírico Municipal de São Paulo- Solistas Teatro Municipal de São Paulo Dirigido por: Iacov Hillel	1990
Verdi – RIGOLETTO Orquestra Municipal de São Paulo - Coral Lírico Municipal de São Paulo e Solistas Sala Cidade de São Paulo	1987

BALÉ

El Amor Brujo - L'après-midi d'un faune Compania Pavilhão D Composições de M. de Falla e C. Debussy OSMS	2003
Baile na Roça Balé da Cidade de S. Paulo Dirigido por: José Possi Neto Composições de E. Gismonti, J. Morelembaum, S. Assad, H. Pascoal OSMS	2000, 1998

CONCERTOS

Beethoven, L. - Abertura "A Consagração da Casa"; Sinfonia nº 9, op. 125 Collegium Musicum de SP Orquestra Sinfônica Municipal de Santos R. LAMOSA, REGINA E. MESQUITA, F. PORTARI, J. GALLISA	2004
---	------

Beethoven, L. - Abertura Coriolano; Schumann, R. - Concerto para piano; Dvorák, A. - Sinfonia n.º 8 Orquestra Sinfônica Municipal de Santos NELSON FREIRE, PIANO	2004
Schoenberg, A. - Verklärte Nacht, Bach, C. P. E. - Concerto em Lá maior para violoncelo, Levy, A. - Rêverie, Elgar, E. - Serenata para cordas Orquestra Sinfônica da USP - OSUSP DIMOS GOUDAROLIS	2004
Khachaturian, A - Concerto para flauta e orquestra. Orquestra Sinfônica Municipal de Santos ROGÉRIO WOLF	2004
Debussy, C. - L'après-midi d'un faune, Chausson, E. - Poème de l'amour et de la mer, Dvorák, A. - Concerto para piano Orq. Petrobrás Pró-Música - OPPM CELINE IMBERT, EDSON ELIAS	2003
Mahler, G. - Sinfonia n.º 5, Beethoven. L. - Abertura Egmont Orq. Sinf. do Paraná - OSINPA	2003
Elgar, E - Concerto para violino, Chausson - Sinfonia em Sib Orq. Sinf. do Estado de S. Paulo - OSESP SHLOMO MINTZ	2002
Beethoven, L. - Abertura Coriolano, Brahms, J. - Abertura Trágica, Dvorák, A - Sinfonia n.º 9 - "Novo Mundo" Orq. Sinf. Municipal de Santos	2002
Villa-Lobos, H. - Bachianas Brasileiras n.º 9, Fauré, G. - Requiem Orq. Sinf. Mun. de S. Paulo - Coral Paulistano	2002
Braga, F. - Episódio Sinfônico, Debussy - L'après midi d'un faune, Berlioz - Sinfonia Fantástica Orq. Sinf. Mun. de S. Paulo	2001
Barber, S. - Concerto para violino, op. 14, Schumann - Sinfonia n.º 4, op. 20 Orq. Sinf. Municipal de Santos LUIZ AMATO	2001
Nepomuceno, A. - Adagio para cordas, Grieg, E. - Concerto para piano, op. 38, Beethoven - Sinfonia n.º 8 Orq. Sinf. Municipal de Santos NELSON FREIRE	2000
Bach-Webern - Fuga a 6 da Oferenda Musical, Grieg - Concerto para piano, op. 38, Prokofiev - Sinfonia n.º 5, op. 100 Orq. Sinf. Mun. de S. Paulo FERNANDO LOPES	2000
Mendes - Abertura Issa, Rachmaninoff - Concerto para piano n.º 2, Debussy - La Mer Orq. Sinf. Mun. de S. Paulo JEAN-LOUIS STEUERMAN	1999
Mozart - Requiem Coral Sinfônico do Estado de São Paulo Orq. Sinf. Mun. de Santos	1999
Dukas - Fanfarras de "La Peri", Ravel - Concerto para piano em Sol, C. Franck - Sinfonia em Ré Orq. Sinf. Mun. de S. Paulo GILBERTO TINETTI	1999
Lindenberg Cardoso - Ritual, J. Rodrigo - Concierto de Aranjuez, Villa-Lobos - Bachianas Brasileiras n.º 4 Orquestra Experimental de Repertório TURÍBIO SANTOS	1995
Mozart - Sinfonia Concertante, Brahms - Sinfonia n.º 1 Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo - OSESP CLÁUDIO CRUZ E HENRIQUE SCHAEFFER	1993

Mais de 150 apresentações frente às mais diversas Orquestras Brasileiras.

REPERTÓRIO

ÓPERA

Verdi, G	La Traviata	2002
Bernstein, L.	Candide - Estréia Brasileira	2001, 2000
Mozart, W.	Le Nozze di Figaro	1997
Koellreutter, H-J	O Café - Estréia Mundial	1996
Rota, N.	Il Capello di Paglia di Firenze	1994
Rossini, G.	Il Barbiere di Siviglia	1993
Mozart, W.	Der Schauspieldirektor	1992
Strauss Jr., J.	Die Fledermaus	1990
G. Verdi	Il Rigoletto	1987

ORQUESTRA

Aguiar, E	A Balada do Amor através das idades	2001
Assad, E.	O Espantalho	2000, 1998
Bach J. S. - Stokowsky, L.	Toccat e Fuga in Ré menor	1993
Bach J. S. - Webern, A.	Ricercare de 'Das Musicalische Opfer'	2000, 1993
Beethoven, L. van	Abertura Egmont	2003, 1999
Beethoven, L. van	Abertura 'Fidelio'	1998
Beethoven, L. van	Abertura "A Consagração da Casa"	2004
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 1, Dó maior	1995
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 2, Ré maior	1996
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 3, Mib maior 'Eroica'	1999
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 4, Sib maior	2000
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 5, Dó menor	1998
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 6, Fá maior "Pastoral"	1998, 1997
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 7, Lá maior	2003, 1999
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 8, Fá maior	2000, 1992
Beethoven, L. van	Sinfonia No. 9, Ré Menor "Coral"	2004
Beethoven, L. van	Abertura Coriolano	2004, 2002
Berlioz, H.	Symphonie fantastique	2001, 1991
Bizet, G.	Abertura Carmem	1992
Borodin, A.	Danças Polovetsianas	1994
Braga, F.	Episódio Sinfônico	2001
Brahms, J.	Abertura Trágica	2002, 1993
Brahms, J.	Sinfonia No. 1, Dó menor	1993
Brahms, J.	Sinfonia No. 4, Mi menor	1998
Brahms, J.	Variações sobre um tema de Haydn, op 56a	1999
Câmara, M	Scherzo	1998
Cardoso, L.	Ritual	1995
Chausson, E.	Sinfonia in Sib, op. 20	2002
Choveaux, F.	Symphonie Indigo	2001
Debussy, C.	Nocturnes	1990

Debussy, C.	La mer	2002, 1999
Debussy, C.	L'après-midi d'un faune	2003, 2001
Dukas, P.	Fanfarre pour précéder La Péri	1998
Dukas, P.	L'Apprenti Sorcier	2001, 1991
Dvorák, A.	Sinfonia no. 8	2004
Dvorák, A.	Sinfonia no. 9, "Novo Mundo"	2004, 2002, 1994
Dvorák, A.	Serenta para cordas	2003, 2001
Elgar, E.	Serenata para cordas	2004
Franck, C.	Sinfonia em Ré, op. 48	1998
Gismonti, E.	Grande sertão: Veredas	1998
Grantham, D.	Fantasy on Mr. Hyde's Song	1996
Grieg, E.	Peer Gynt - Suítes no. 1 & no. 2	2000, 1996
Haydn, J.	Sinfonia no. 101 (O Relógio)	1997
Haydn, J.	Sinfonia no. 104 (London)	1996
Hindemith, P.	Symphonische Metamorphosen	1992
Khachaturian, A.	Suite Masquerade	2001, 2000
Krieger E. - Escobar, A.	Sonatina	1993
Lacerda, O.	Abertura no. 1	2001
Levy, A.	Rêverie	2004
Mahle, E.	Festa no Céu	2001
Mahler, G.	Sinfonia no. 5	2003
Maurício, J.	Abertura Zemira	1997
Maurício, J.	Sinfonia Fúnebre	1995
Mendelssohn, F.	Sonho de uma noite de verão (Suite)	2001, 2000
Mendelssohn, F.	Sinfonia no. 3 (Escocesa)	2003, 2000
Mendelssohn, F.	Sinfonia no. 4 (Italiana)	2001, 1996
Mendelssohn, F.	Sinfonia no 5 (Reforma)	2002
Mendes, G.	Viva Villa 2	1999
Mendes, G.	Issa - Abertura	2004, 2000, 1999, 1996
Mendes, G.	Último Tango em Vila Parisi	1996
Mendes, G.	Dal Finestrino di un' Treno	2001
Miranda, R.	Suíte Festiva	1998
Morelembaum, J.	Doideca	1998
Mozart, W.	Die Zauberflöte - Abertura	1996, 1995
Mozart, W.	Don Giovanni - Abertura	1996, 1995
Mozart, W.	Le Nozze di Figaro - Abertura	2002, 1998, 1997, 1996
Mozart, W.	Sinfonia no. 40	1999
Mozart, W.	Sinfonia no. 41 (Jupiter)	2002, 1997
Mussorgsky, M.	Uma Noite no Monte Calvo	2003, 1993
Nepomuceno, A.	Adagio para cordas	2000
Prokofiev, S.	Pedro e o Lobo	1996, 1991
Prokofiev, S.	Romeu e Julieta - Suite no. 2	1994
Prokofiev, S.	Sinfonia no. 1 - Clássica	2004
Prokofiev, S.	Sinfonia no. 5	2004, 2000

Rachmaninoff, S.	Concerto para piano no. 2	1999
Ravel, M.	Introduction et Allegro	2000
Ravel, M.	Ma Mère l'Oye - Suite	2001
Rossini, G.	Il Barbiere di Siviglia - Abertura	1993
Schoenberg, A.	Noite Transfigurada	2004.
Schubert, F.	Sinfonia no. 8 - (Inacabada)	1996, 1987
Schumann, R.	Sinfonia no 1 - (Primavera)	2000
Schumann, R.	Sinfonia no. 4	2001
Sibelius, J.	Finlandia	1993
Souza, R. C.	Chroma	2001
Strauss Jr. J.	No belo Danúbio Azul	1999
Strauss Jr. J.	Die Fledermaus - Abertura	1998, 1990
Tacuchian, R.	Núcleos	1998
Tchaikowsky, P.	Abertura 1812	1999, 1993
Tchaikowsky, P.	Romeu e Julieta: Abertura Fantasia	2004, 2003, 1994
Vilani Cortes, E.	5 Miniaturas Brasileiras	2001, 2000
Villa-Lobos, H.	Bachianas Brasileiras no 1	1992
Villa-Lobos, H.	Bachianas Brasileiras no 4	1995
Villa-Lobos, H.	Bachianas Brasileiras no 7	2003
Villa-Lobos, H.	Bachianas Brasileiras no 9	2002
Villa-Lobos, H.	Choros no. 7	2001
Wagner, R.	Siegfried Idyll	2004, 1996
Wagner, R.	Der fliegende Holländer - Abertura	1989
Wagner, R.	Tannhäuser - Abertura	1989
Wagner, R.	Tristan und Isolde - Vorspiel und Liebestod	1990
Weber, C-M	Der Freischütz - Abertura	1992

INSTRUMENTOS SOLISTAS

Arma, P.	Divertimento para flauta e orquestra	1996
Bach, C. P. E.	Concerto para violoncelo em Lá Maior	2004
Bach, J. S.	Concerto Brandemburguês n. 1	1996
Bach, J. S.	Concerto Brandemburguês n. 2	2001
Bach, J. S.	Concerto Brandemburguês n. 3	1998
Bach, J. S.	Concerto Brandemburguês n. 4	1999
Bach, J. S.	Concerto para 4 cravos em lá menor	1999
Bach, J. S.	Suite no. 2	1998
Bach, J. S.	Suite no. 3	1997
Bach, J. C.	Concerto para viola	2001
Barber, S.	Concerto para violino, op. 14	2002
Beethoven, L.	Concerto para piano no. 1	1995
Beethoven, L.	Concerto para piano no. 4	1996
Beethoven, L.	Concerto para piano no. 5 "Imperador"	1996
Beethoven, L.	Concerto para violino	2002
Bloch, E.	Prayer para violoncelo e orquestra.	1997
Bruch, M.	Concerto para violino no. 1	1988

Chopin, F.	Concerto para piano no. 1	1997
Crussel, B.	Concerto para clarinete no. 2	1997
Cunha, E.	Concerto para 4 violões	1997
David, F.	Concerto para trombone	1992
DeMars, J.	Concerto para piano	1999
Debussy, C.	Danses sacrée et profane	2000
Debussy, C.	Rapsódia para saxofone alto e orquestra	2003
Dvorák, A.	Concerto para violoncelo, op. 104	2003
Dvorák, A.	Concerto para piano	2003
Elgar, E.	Concerto para violino, op.61	2002
Frackenpohl, A.	Concerto para tuba	1998
Gnattali, R.	Concerto para quarteto de cordas	2004
Grieg, E.	Concerto para piano, op. 38	2000
Haydn, F.	Concerto para trompete	2002
Khachaturian, A.	Concerto para violino (e flauta)	2004, 2002, 1992
Lanza, A.	Concerto para piano	1996
Marcello, B.	Concerto para oboé	1999
Mendelssohn, F.	Concerto para violino, op. 64	1999, 1989
Mozart, W.	Concerto para piano no. 20	1997
Mozart, W.	Concerto para violino no. 4	1989
Prokofiev, S.	Concerto para violino no. 2	1996
Ravel, M.	Concerto para piano em sol	1998
Rodrigo, J.	Concierto de Aranjuez (Violão)	1998, 1995
Rodrigo, J.	Concierto Andaluz (4 Violões)	2001
Saint-Saëns	Concerto para violoncelo no. 1	1997
Saint-Saëns	Concerto para violino no. 3	1989
Saint-Saëns	Introdução e Rondo capriccioso, Op. 28	1991
Schumann, R.	Concerto para piano em lá menor	2004
Strauss, R.	Duo-concertino para clarinete e fagote	
Strauss, R.	Concerto para trompa no. 1	1997
Torelli, G.	Sonata para trompete	1989
Tragtemberg, L.	Alles bewegung (piano)	1998
Villa-Lobos, H.	Concerto para violão	2003, 1998
Wieniawsky, H.	Concerto para violino no. 2	1992
Williams, V.	The Lark Ascending (violino)	1997

Voz

Bach, J. S.	Cantata do Café	1995
Bach, J. S.	Cantata no. 2 do Oratório de Natal	2000
Berg, A.	Sieben Frühe Lieder	1990
Chausson, E.	Poème de l'amour et de la mer	2003
De Falla, M.	El Amor Brujo	2003, 1994
Debussy, C.	Nocturnes	1990
Fauré, G.	Requiem	2002
Handel, G.	Psalm 112	1996

Haydn, J.	Te Deum	1995
Maurício, J.	Psalm 112	1997, 1996
Morelembaum, J.	Doideca	1998
Mozart, W.	Exultate, Jubilate	2002
Mozart, W.	Requiem	1999
Nepomuceno, A.	Cinco canções	1994
Schubert, F.	Missa em Sol	1995
Schubert, F.	Missa no. 5	1998
Schubert, F.	Missa no. 6	1997
Tacuchian, R.	Terra Aberta	1999
Villa-Lobos, H.	Bachianas Brasileiras no 5	1992
Villa-Lobos, H.	Choros no. 10	2000
Wagner, R.	Tristan und Isolde (Vorspiel und Liebestod)	1990

SHOWS

Emílio Santiago e Orquestra Sinfônica Municipal de Santos	2003
Oswaldinho do Acordeon e Orquestra Sinfônica Municipal de Santos	2002
Leila Pinheiro e Orquestra Sinfônica Municipal de Santos	2001
Ivan Lins e Orquestra Sinfônica Municipal de Santos	2000
Toquinho e Orquestra Sinfônica Municipal de Santos	1999
Zizi Possi – “Passione”	1999
Zizi Possi – “Per Amore”	1998
Edson Cordeiro e Orquestra Sinfônica Municipal de Santos	1996

TEATRO

VÍTOR OU VITÓRIA , Blake-Edwards, dirigido por Jorge Takla Direção Musical	2001/02
CIDADES INVISÍVEIS , baseado em Ítalo Calvino, dirigido por Márcia Abujamra Trilha sonora composta	2001
DO AMOR DE DANTE POR BEATRIZ de Elias Andreatto, dirigido por Elias Andreatto Trilha sonora composta	1996
A COR DE ROSA de Flávio de Souza, dirigido por William Pereira Direção Musical com Abel Rocha	1999 e 1995
ÓPERA DOS TRÊS VINTÉNS de Brecht/Weill, dirigido por Marcelo Marchioro Direção Musical	1994
SEIS GRAUS DE SEPARAÇÃO , de John Guare, dirigido por Jorge Takla Trilha sonora composta	1993
PARZIFAL de Jorge Takla, dirigido por Jorge Takla Direção Musical e Trilha sonora composta baseada em “Parsifal” de R. Wagner	1992
PORTAS DA NOITE baseado em canções de J. Prévert (Grupo Tapa), dirigido por Eduardo Tolentino Direção Musical	1992
PEQUENOS BURGUESES de M. Górkki, dirigido por Jorge Takla Trilha sonora composta	1991
CABARET , de Masteroff-Kander-Ebb, dirigido por Jorge Takla Direção Musical	1989/90
LAGO 21 , de Jorge Takla, dirigido por Jorge Takla Trilha sonora composta	1988
HAIR , de Ragni-Rado, dirigido por Antônio Abujamra Assistência de Direção Musical	1987
A BALADA DE UM PALHAÇO , de Plínio Marcos, dirigido por Odavlas Petti Direção Musical	1985
PIAF de P. Gems, dirigido por Flávio Rangel Regente e pianista	1984/85

CINEMA

Jouez Encore, Payez Encore, (média) dirigido por Andrea Tonacci Trilha sonora composta	1995
Robô, Dirigido por Bruno de André Trilha sonora composta	1994
Amor, Aventura e Transporte Público, dirigido por Bruno de André Trilha sonora adaptada	1991
Antes do Galo Cantar, dirigido por Bruno de André Trilha sonora composta	1986

PRÊMIOS

Prêmio Shell Melhor trilha sonora composta for "Do Amor de Dante por Beatriz" (E. Andreatto) Teatro - São Paulo	1996
Festival de Cinema de Brasília de 1994 Melhor trilha sonora composta for "Robô" (Bruno de André)	1994
Concurso Jovens Solistas - Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo Vencedor - Melhor regente de orquestra	1993
APCA Associação Paulista dos Críticos de Arte Melhor Direção Musical por "Parzifal" (J. Takla) e As Portas Da Noite (Grupo Tapa)	1992
14º Guarnice de Cine Vídeo (São Luís, Maranhão) Melhor adaptação de trilha sonora "Aventura, Amor E Transporte Público" (Bruno de André)	1991
APCA Associação Paulista dos Críticos de Arte Melhor Direção Musical for "Cabaret" (Masteroff-Kander-Ebb)	1990
APETESP Associação dos Produtores de Espetáculos Teatrais do Estado de São Paulo Melhor trilha sonora composta for "LAGO 21" (J. Takla)	1989
II Concurso de Interpretação da Canção de Câmara Brasileira Melhor pianista acompanhador	1987

Projeto Gráfico:



www.msdesigns.com.br
(13) 3271-4021